

тор побывал в Риме в начале 1840-х гг. и «старался наиболее изучать (его) со стороны церковной». Книга составлена в виде писем; в них излагается история древних римских храмов, история Римско-Католической Церкви. Особый интерес представляют записки русского автора о тех богослужениях, за которыми он присутствовал. Несмотря на некоторые критические ноты, проскальзывающие в записках в отношении светской власти тогдашних римских пап, в целом отношение православного автора к увиденному благожелательное.

А. Н. Муравьеву довелось побывать в Риме в то время, когда там совершались предпасхальные, а затем и пасхальные богослужения; он присутствовал в качестве гостя в соборе св. апостола Петра, в Сикстинской капелле за богослужениями, которые возглавлял римский папа Григорий XVI (1831–1846). О том, как автор изложил свои впечатления от увиденного, предоставим возможность судить самому читателю; скажем лишь, что они перекликаются с тем образом, который обозначен в словах Муравьева: «Жизнь человеческая, как лампада: когда сосуд благоустроен, хороша светильня и чисто масло, тогда ясно горит и лампада...»

¹ *Антоний Падуанский* (Лиссабонский или Португальский) (1195–1231) — католический святой. Родился в Лиссабоне, в 1210 г. вступил в августинский орден, но в 1221 г. в Коимбре перешел к францисканцам. Был недолго миссионером в Марокко. Славу снискал проповеднической деятельностью, которую с успехом вел среди еретиков Юж. Франции и Сев. Италии. С одобрения Франциска Ассизского Антоний стал первым в ордене преподавателем теологии. В 1222–1230 гг. преподавал в Болонье, Монпелье, Тулузе. Папа Григорий IX канонизировал Антония в 1232 г. Антоний считается покровителем Португалии. В 1946 г. папа Пий XII провозгласил его доктором Церкви. В католической иконографии Антоний изображается с младенцем Христом на руках.

Н. С. Арсеньев

О Евхаристии

<Фрагмент>

Печатается по: *Арсеньев Н.* Православие, католичество, протестантизм. Изд. 2. Париж, 1948. С. 30–42.

¹ Се древо крестное, на котором был распят Спаситель мира (*лат.*).

² «...это изумительный «*Stabat*»... — «Стабат Матер» (лат. «*Stabat Mater dolorosa*» — «Предстояла печальная Мать») — начальные слова католического гимна, посвященного страданиям Богоматери у креста. Он возник в XIII в. во францисканских кругах. Традиционно автором считался Якопоне да Тоди (ок. 1230–1306). В конце Средних веков «Стабат Матер» постепенно входит в богослужение, а в 1727 г. «Римский миссал» предписал исполнение в качестве секвенции в богослужении во время двух праздников, посвященных Семи скорбям Богоматери (1-й приходится на пятницу 5-й недели Великого поста, 2-й на 15 сент.), а также во время великопостных молебнов, именуемых

Стации или дорога креста, учрежденных в память крестного пути и казни Христа. Кроме того, в розарии в память пяти язв Господних читается 6 строфа «Стабат Матер». Музыку на слова «Стабат Матер» писали Дж. Палестрина, Дж. Перголезе, Й. Гайдн, Д. Россини, Дж. Верди, А. Дворжак и др.

³ *Бригитта Шведская* (ок. 1303–1373) — провидица, выразившая с особой художественной силой идею обновления католицизма. Дочь шведского магната, мать 8 детей, во вдовстве цистерцианская монахиня. В 1346 г. основала орден с культом страстей Христа и Марии, утвержденный в Риме в 1349 г. Наряду с Екатериной Сиенской настаивала на возвращении папской резиденции из Авиньона в Рим. Канонизирована в 1391 г. как покровительница Швеции. «Откровения св. Бригитты», популярные в средневековой литературе (изд. в 1492), — один из источников творчества М. Грюневальда, крупнейшего художника Сев. Возрождения.

⁴ *Евхаристия* (греч. — «благодарность»), *причащение* — одно из таинств христианской Церкви, состоящее в том, что во время богослужения верующие вкушают хлеб и вино, в которых воплощены тело и кровь Христа. Таинство Евхаристии основывается на словах Христа: «хлеб... ядите, сие есть тело Мое, за вас ломимое; сие творите в мое воспоминание» (1 Кор. 11: 24); «сия чаша есть Новый завет в Моей крови, которая за вас проливается» (Лк. 22: 20). Обычай причащаться хлебом и вином с XIII в. стал в Католической Церкви привилегией клира: мирян, по решению Констанцкого и Тридентского соборов, стали причащать лишь хлебом. Тридентский собор (сессии 1541–1551 и 1562 гг.) сформулировал католическое учение о Евхаристии в полемике с протестантами, осудив их попытки рационалистически трактовать Евхаристию как «духовное вкушение» Святых Таин. II Ватиканский собор принял решение разрешить мирянам причащаться и вином. В Католической Церкви имеется праздник в честь Евхаристии, отмечаемый 14 июня (праздник Тела Господня).

⁵ *Винсент де Сен-Поль* (Vincente de Saint-Paul) (1581–1660) — организатор католического миссионерства во Франции в эпоху Контрреформации. Родом из крестьян. Получил теологическое образование, рукоположен в сан в 1600 г. Концепция проповеди Винсента развилась под влиянием Франциска Сальского, но его стиль отличался простотой. Прославился заботой о жизни низов, проповедуя среди матросов, крестьян, а также сирот и калек. Организованная им Конгрегация миссий (1625) и Сестер милосердия (совместно с Луизой Де Марильяк) работала в госпитале Сен-Лазар, в приютах для инвалидов, проституток, умалишенных. В период Фронды Винсент помогал голодавшим. Канонизирован в 1737 г. В 1881 г. Лев XIII объявил Винсента покровителем дел милосердия.

Елизавета Тюрингская или Венгерская (1207–1231) — католическая святая. Дочь венгерского короля Андрея II, жена тюрингского ландграфа Людовика IV, Елизавета прославилась благотворительностью: основывала приюты для бедных, раздавала нуждающимся еду, одежду. Склонная к аскетизму, Елизавета после смерти мужа (1227), оставив детей, уезжает в Марбург, где становится одной из первых членов ордена терциариев в Германии. Умерла и похоронена в Марбурге.